

## Ασκησούλες\_Πόλη Ζωή\_ 26/11/13

Έχοντας ως βάση πλέον το τελευταίο σχέδιο σας, οι ασκήσεις την υποομάδων για αυτή τη φορά είναι οι ακόλουθες:



1. Μία ομάδα θα αναλάβει να μελετήσει τους δρόμους της πόλης. Να υπολογίσει ότι θέλουμε δρόμους για αυτοκίνητα και μέσα μαζικής μεταφοράς γενικότερα. Θέλουμε λοιπόν σχέδια που να φαίνονται οι διαστάσεις μέσω μεταφοράς, διαστάσεις δρόμων και πεζοδρόμων. Προτάσεις για το πως θα μπορούσαν να είναι οι δρόμοι: έχουν δέντρα, μεγάλα πεζοδρόμια, είναι μονόδρομοι ή όχι, έχουν στάσεις λεωφορείων ή όχι. Θέλουμε ένα δείγμα δρόμου και διάφορες πιθανές λύσεις του. Να κοιτάξει επίσης πως γίνονται οι χώροι στάθμευσης. Περίπου πως τοποθετούνται τα αυτοκίνητα μέσα σε αυτούς. Αν είναι κατηφόρες ανηφόρες, ράμπες να κοιτάξει τις κλήσεις που μπορούν να έχουν. Οι διαστάσεις που θα διαλέξει για τους δρόμους θα πρέπει να ικανοποιούν τόσο τις συνθήκες του δρόμου όσο και εκείνες κτηρίων γιατί οι δρόμοι άλλες φορές είναι γέφυρες και άλλες δώματα κτηρίων. Σχέδια λοιπόν ενδεικτικών δρόμων για την πόλη Ζωή.
2. Άλλη ομάδα θα αναλάβει ένα κτήριο-δρόμο της πόλης μας. Θα πάρει ένα κομμάτι δρόμου του σχεδίου και θα το μελετήσει ως κτήριο. Θα μελετήσει ένα κτήριο που έχει μεγάλο μήκος και μικρό πλάτος. Δεν μας ενδιαφέρουν σε καμία περίπτωση οι λειτουργίες που περιλαμβάνει. Αυτό που μας νοιάζει είναι πως συνδέονται οι χώροι κατακόρυφα και οριζόντια και πως ενώνονται με τις μορφές που μοιάζουν να μην είναι δρόμοι. Αυτό που χρειαζόμαστε είναι η όψη, κάτοψη και τομή ενός κτηρίου-δρόμου. Μετά αυτή την δομή θα την επαναλαμβάνουμε με διαφορετικούς τρόπους και στους υπόλοιπους δρόμους-κτήρια.  
Αν για παράδειγμα επιλέξετε να δουλέψετε με τον πιο μακρύ δρόμο του σχεδίου που μοιάζει να είναι κάπως στην μέση του θα πρέπει να φαίνεται πως περνάνε από μέσα του ή πως τον περιβάλλουν οι δρόμοι και οι όγκοι γύρω του. Πρέπει με κάποιο τρόπο να βρείτε ένα σύστημα σύνδεσης που να μπορούμε να το επαναλάβουμε και στα άλλα κτήρια.

3. Επόμενη υποομάδα θα αναλάβει τα κτήρια που δεν μοιάζουν με δρόμους. Οι διαστάσεις τους πρέπει να έχουν μία αναλογία με εκείνες των δρόμων. Υπάρχουν όγκοι που είναι απλά παραλληλόγραμμα σχήματα αλλά και άλλοι που έχουν πιο περίπλοκες δομές. Προσπαθήστε χωρίς να αλλοιώσετε υπερβολικά τα σχήματα τους να τα κάνετε ανάλογα των δρόμων. Μεγέθη και ύψη πολλαπλάσια εκείνων των δρόμων. Οι καμπύλες τους ανάλογες με εκείνες των δρόμων. Διαλέξτε κάποια σχήματα και σχεδιάστε κατόψεις, όψεις και τομές στις οποίες να φαίνεται πως περιβάλλουν ή περιβάλλονται από δρόμους. Μην φτάσετε σε λεπτομέρεια. Αυτό που μας νοιάζει είναι οι αναλογίες τους, η δομή τους και ο τρόπος που συνδέονται με το περιβάλλον τους.
4. Η τέταρτη υποομάδα θα αναλάβει την κυκλοφορία στην πόλη. Θα μας κάνει μία πρόταση για το πως κινούμαστε μέσα σε αυτή. Η πόλη αυτή δεν έχει μία είσοδο και μία έξοδο αλλά άπειρες. Θα πρέπει να υπολογίσετε το ύψος και το πλάτος της πόλης και να δείτε με ποιόν τρόπο θα γίνεται η πρόσβαση σε όλα τα μέρη και επίπεδα της. Ίσως χρειαστεί να προσθέσετε δρόμους. Θέλουμε λοιπόν από εσάς κατόψεις κυκλοφορίας στα διάφορα επίπεδα. Η κίνηση πρέπει να ρέει και να μην υπάρχουν αδιέξοδα. Επομένως εκεί που ο δρόμος χάνεται στο σχέδιο γιατί το εμποδίζει ένα κτήριο εσείς θα αποτυπώσετε τον τρόπο που το διασχίζει. Θέλουμε την κάτοψη ροής στην πόλη.

Βάλτε πάλι ρυζόχαρτο πάνω από αυτό το σχέδιο σας και δουλέψτε γρήγορα επιστευόμενοι το χέρι σας. Αν θέλετε περάστε αυτήν την εικόνα του σχεδίου σας στο Autocad και από πάνω σχεδιάστε τα σημεία που θέλετε να μελετήσετε και να επεξεργαστείτε. Χρησιμοποιήστε ελεύθερο χέρι σε εκτυπωμένο από Autocad σχέδιο. Για διορθώσεις χρησιμοποιήστε και Photoshop.

Ένα πολύ ωραίο μέρος για να πάρετε ιδέες και τρόπους σχεδιασμού και παρουσίασης είναι αυτό <http://drawingarchitecture.tumblr.com/archive>  
Μελετήστε το, είναι πολύ όμορφα όλα αυτά που έχει.

Για ότι χρειαστείτε η κάθε υποομάδα ξεχωρίστα μπορείτε να μου γράψετε, θα είμαι εδώ κοντά.  
Εφη.